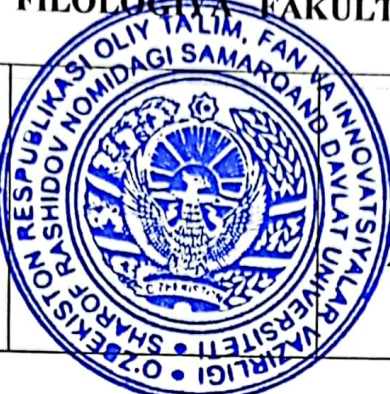




**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
SHAROF RASHIDOV NOMIDAGI
SAMARQAND DAVLAT
UNIVERSITETI
FILOLOGIYA FAKULTETI**



Ro'yxatga olindi: № BD-60230100 2024 yil "09" 23	 "TASDIQLAYMAN" SamDU rektori R.I.Xalmuradov 2024 yil " " "
--	--

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

«ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Область знаний:	200000 – Искусство и гуманитарные науки
Область образования:	230000 – Языки
Направление:	60230100 – Филология и обучение языкам (русский язык)

Код дисциплины: RTT1216 RTT1316 RTT1416 RTT1516		Учебный год: 2024-2025 2025-2026 2026-2027	Семестр: 2,3,4,5	ECTS – Количество кредитов: 16	
Блок учебного плана: Обязательная дисциплина		Язык обучения: русский		Количество часов в неделю 8	
1.	Наименование дисциплины	Аудиторные занятия (часы)	Самообразование (часы)	Общее количество часов	
	«История русского языка»	222	258	480	

Цель курса	
Ц. 1	I. Введение Курс «История русского языка (Введение в славянскую филологию, Историческая грамматика, Русский язык на современном этапе)» - вводная часть цикла историко-лингвистических дисциплин, являющихся основой филологического образования. Курс имеет своим объектом историко-культурные традиции древних славян, основные законы и процессы праславянского языка - языка-основы всех славянских языков, а также старославянский язык - первый литературный язык славян. Актуальность курса обусловлена необходимостью знания студентами исторических корней фактов современных славянских языков, исторических предпосылок процессов, происходящих в этих языках, что формирует навыки исторического комментирования фактов русского языка и способствует подготовке высококвалифицированных преподавателей-русистов. Цель курса «История русского языка (Введение в славянскую филологию, Историческая грамматика, Русский язык на современном этапе)» — дать представление о языковом родстве славянских народов, о важнейших законах праславянского языка, о возникновении и историческом развитии старославянского языка -

первого литературного языка славян, основных происходивших в нем процессах, его фонетической и грамматической системе, стилистических особенностях, его роли в развитии русского литературного языка. В рамках данной дисциплины решаются следующие задачи: - дать общее представление о жизни, быте и культуре древних и современных славян; - познакомить студентов с классификацией и основными особенностями современных славянских языков; - познакомить студентов с основными закономерностями праславянской языковой системы; - охарактеризовать фонетическую и грамматическую системы старославянского языка, его стилистические особенности; - сформировать навыки чтения, перевода и лингвистического разноразноуровневого анализа старославянских текстов.
--

Содержание дисциплины	
II. Основная теоретическая часть (лекционные занятия)	
II.1. В состав дисциплины входят следующие темы:	
Форма занятий: лекции (Л)	
Введение в славянскую филологию	
Л 1	Славянская филология как составная часть славистики Славяне в древности Территориально-языковой принцип классификации (западные, восточные и южные славяне). Классификация славянских языков. Проблема этногенеза и прародины славян. Жизнь славян в эпоху родового строя. Эволюция религиозных воззрений славян. Первые государства.
Л 2	Быт и обычаи древних славян Жизнь славян в эпоху родового строя. Эволюция религиозных воззрений славян. Первые государства. Гипотезы о прародине славян: лингвистические и экстралингвистические факты. Соседи древних славян.
Л 3	Славянские языки в индоевропейской семье языков Языковое родство славянских народов. Праславянский язык как язык-предок всех славянских языков. Его периодизация, важнейшие фонетические законы. Происхождение праславянских гласных и согласных. Закон открытого слога и его следствия. Тенденция к внутрислоговому сингармонизму. Переходные смягчения заднеязычных согласных перед гласными переднего ряда (палатализация). Изменения согласных и групп согласных в сочетании с j.

Л 4	Возникновение и развитие письменности у славян Деятельность славянских первоучителей Кирилла и Мефодия, их учеников и последователей. Славянские азбуки: глаголица и кириллица.
Л 5	Старославянский язык Старославянский язык - древний литературно-письменный язык славян. Близость его фонетической системы и грамматического строя к праславянскому языку позднего периода. Церковнославянский язык как результат местной адаптации старославянского языка. Народно-разговорная основа старославянского языка. Древнейшие глаголические и кириллические старославянские памятники.
Л 6	Фонетическая система старославянского языка Система гласных фонем. Позиционные изменения гласных. Процесс падения редуцированных и его последствия. Система согласных фонем. Строем слога. Основные фонетические законы.
Л 7	Имя существительное Категория рода. Трехчленная противопоставленность по числу. Типы склонения. Состав падежей. Парадигмы, взаимодействие склонений, отражаемое памятниками письменности.
Л 8	Имя прилагательное Именные формы: их склонение и синтаксические функции. Местоименные формы: образование, склонение и синтаксические функции. Степени сравнения.
Л 9	Местоимение Разряды местоимений. Особенности склонения личных местоимений. Неличные местоимения.
Л 10	Глагол Изъявительное наклонение. Настоящее время. Спряжение-тематических и нетематических глаголов. Система будущих времен. Система форм прошедшего времени. Повелительное наклонение. Сослагательное наклонение. Именные формы глагола (инфинитив, супин, причастие).
Л 11	Синтаксическая структура старославянского языка Дать характеристику синтаксических конструкций и предложений старославянского языка, определить изменения, которые произошли в результате становления русского литературного языка.
Историческая грамматика	
Л 12	Историческая грамматика русского языка как учебная и научная дисциплина Предмет и задачи исторической грамматики. Историческая грамматика в ряду других лингвистических и исторических дисциплин. Основные источники исторического изучения языка. Данные письменных памятников. Современный русский язык в его диалектном и литературно обработанном вариантах. Данные лингвистической географии. Родственные языки и их диалекты. Основные методы исторического изучения языка: сравнительно-исторический метод, метод внутренней реконструкции, сопоставительно-типологический метод, метод синхронных срезов в диахронии.
Л 13	Проблема периодизации истории языка в современном языкознании Восточнославянский период (VI-IX вв.). Древнерусский период (IX-XIV вв.). Старорусский период (XIV-XVII вв.). Начальный период формирования

	русского национального языка (конец XVII-XVIII вв.). Новый период истории русского языка (XIX-XX вв.).
Л 14	Палатализация заднеязычных согласных Чередование заднеязычных согласных с шипящими и свистящими. Первая палатализация заднеязычных. Вторая палатализация заднеязычных. Чередование согласных звуков, связанное с воздействием j. Последствия второй палатализации заднеязычных согласных.
Л 15	Система гласных и согласных звуков древнерусского языка Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной эпохи. Обзор основных изменений в истории звукового строя праславянского языка, определивших характер фонетической системы восточнославянских диалектов. Общевосточнославянские языковые процессы, связанные с действием тенденций к построению слогов по принципам восходящей звучности и слогового сингармонизма. Фонетическая система древнерусского языка (IX-XIV вв.): структура древнерусского слога. Система гласных и согласных в древнерусском языке. Вокалистический характер фонологической системы древнерусского языка.
Л 16	Падение редуцированных гласных Ъ и Ь Сущность процесса падения редуцированных гласных Ъ и Ь. Утрата действия закона открытого слога. Следствия падения редуцированных гласных. Изменения в морфологической системе связи с падением редуцированных. Изменения в конце слова. Беглость гласных. Изменения в структуре слова. Ассимиляция и диссимиляция согласных.
Л 17	Фонетические изменения в системе гласных и согласных звуков старорусского языка Характеристика гласных и согласных звуков старорусского языка. Переход Е в О. История гласного ъ. Изменения гы, кы, хы в ги, ки, хи. История шипящих и Ц. Число согласных фонем по сравнению с ранним древнерусским периодом. Освобождение твердости-мягкости согласных от позиционной зависимости. Образованию соотносительных рядов парных фонем по глухости-звонкости.
Л 18	Историческая морфология. История категорий и форм имени существительного История морфологических категорий и форм их выражения. Связь фонетических изменений с историей форм, а синтаксических отношений – с развитием грамматических значений. Историческая связь словозменения и словообразования. Основные тенденции развития морфологического строя русского языка. Части речи в истории языка. Противопоставление имени и глагола в системе знаменательных частей речи; основные категории имени и глагола.
Л 19	История местоимений Система местоименных слов и форм в период старейших памятников. Грамматическая противопоставленность личных (и возвратного) и неличных местоимений. Разряды местоимений и морфологические особенности некоторых разрядов. Формы личных местоимений. Система форм неличных местоимений: Местоименное склонение. История личных местоимений. Архаичность форм личных (1 и 2 лица) и возвратного местоимений. Их роль в развитии категории одушевленности. История форм неличных местоимений.

Л 20	История спрягаемых глагольных форм. История настоящего и будущего времени; история прошедшего времени. Грамматические категории глагола. Основы глагола. Непрягаемые формы глагола (инфинитив и супин). Простые и сложные формы глагола. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глагола. Повелительное наклонение глагола. Сослагательное наклонение глагола.
Л 21	Склонение имен существительных Типы склонения существительных в древнерусском языке. I склонение имен существительных (основа на -а, -ја). II склонение имен существительных (основа на -о, -ю). III склонение имен существительных (основа на -и). IV склонение имен существительных (основа на -и). V склонение имен существительных (основа на согласный). Дальнейшие изменения в склонении имен существительных. Объединение типов склонения.
Л 22	Синтаксис. Простое предложение. Особенности употребления сказуемого. Простое сказуемое. Составное сказуемое. Конструкции с двойными падежами. Особенности в употреблении падежей. Синтаксис сложного предложения.оборот «дательный самостоятельный». Краткие действительные причастия в роли сказуемого.
Л 23	Синтаксис. Сложное предложение Важнейшие особенности сложного предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в древнерусском языке. Виды придаточных предложений. оборот «дательный самостоятельный».
Русский язык на современном этапе	
Л 24	ПУТИ РАЗВИТИЯ СЛОВАРНОГО СОСТАВА РУССКОГО ЯЗЫКА. Известно, что язык явление историческое, развивающееся вместе с историей того народа, который создал этот язык и пользуется им. Развитие языка, в том числе таких его подсистем, как лексика и фразеология, процесс постоянный и непрерывный. Причем, лексико-фразеологическая подсистема, в отличие от других, в наибольшей степени связана с экстралингвистическими факторами, которые наиболее оперативно и непосредственно отражают изменения, происходящие в действительности.
Л 25	ПОНЯТИЕ «СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК». В данной теме рассматриваются различные точки зрения ученых на понятие «Современный русский язык».
Л 26	СТАТУС И ФУНКЦИИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА Рассматриваются такие понятия как: международный язык, деловые контакты, рабочие языки ООН, английский язык, национальный язык.
Л 27	ИЗМЕНЕНИЯ В ЛЕКСИКЕ КОНЦА XX - НАЧАЛА XXI ВЕКА Проводится анализ трансформационных процессов лексической и систем русского языка как следствия преобразований на социальном, экономическом, политическом и культурном уровнях в 90-е гг. XX в. Трансформационные процессы на лексическом и фразеологическом уровнях рассматриваются в тесной связи с факторами внесязыковой действительности. Исследуются тенденции и механизмы появления новых лексических единиц, а также динамика внутренних процессов, репрезентирующая происходящие изменения. Ключевые слова: лексическая система русского языка, фразеологическая система русского языка, трансформационные процессы.

Л 28	ИЗМЕНЕНИЯ ВО ФРАЗЕОЛОГИИ КОНЦА XX - НАЧАЛА XXI ВЕКА Проводится анализ трансформационных процессов фразеологической систем русского языка как следствия преобразований на социальном, экономическом, политическом и культурном уровнях в 90-е гг. XX в. Трансформационные процессы на лексическом и фразеологическом уровнях рассматриваются в тесной связи с факторами внесязыковой действительности. Исследуются тенденции и механизмы появления новых фразеологических единиц, а также динамика внутренних процессов, репрезентирующая происходящие изменения. Ключевые слова: лексическая система русского языка, фразеологическая система русского языка, трансформационные процессы.
Л 29	ПОНЯТИЕ «НЕОЛОГИЗМ» И ЕГО ВИДЫ (ЛЕКСИЧЕСКИЕ, СЕМАНТИЧЕСКИЕ, ИНДИВИДУАЛЬНО-АВТОРСКИЕ НОВООБРАЗОВАНИЯ). XXI век лингвисты называют эпохой неологизмов, это связано с тем, что словарный состав языка постоянно пополняется новыми лексическими единицами, которые зависят от стремительных изменений в обществе, нововведений в социальной, политической, экономической и научно-технической сфере. Последние изменения в любой сфере зеркально отражаются в языке в виде появления новых слов. В статье рассматривается проблема происхождения неологизмов, классификации известных лингвистов по отношению к новым словам и пути вхождения таковых в словарных запас носителя русского языка.
Л 30	ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ НЕОЛОГИЗМЫ Тема посвящена анализу фразеологических неологизмов, появившихся в русском языке в начале XXI века. Фразеологические неологизмы рассматриваются с точки зрения их семантики, этимологии и функционирования в речи. В статье делается вывод о том, что языковой механизм образования фразеологических неологизмов, появившихся в русском языке в начале XXI века, не является новым: новыми являются лишь метафорические образы фразеологизмов, которые отражают разнообразные изменения, происходящие в современном обществе.
Л 31	НОВЫЕ И НОВЕЙШИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ Займствования в русском языке такая же неотъемлемая часть, как и исконно русские слова. Усиливающиеся сегодня процессы глобализации только умножают количество иноязычных слов в русском лексиконе. Многие из заимствованных слов настолько «вжились» и адаптировались к русскоязычным, что нередко и сами воспринимаются как исконно русские. Иноязычные слова постепенно проникают в современный русский язык. Причины заключаются в потребности наименования новой вещи, нового явления; необходимости разграничить содержательно близкие, но все же различающиеся понятия; необходимости специализации понятий – в той или иной сфере, для тех или иных целей. Тенденция заключается в том, что цельный, не расчлененный на отдельные составляющие объект и обозначаться должен «цельно», а не сочетанием слов. Социально-психологические причины и факторы заимствования определяются тем, что весь коллектив говорящих или его часть

	воспринимает иноязычное слово как более престижное. Важной является и коммуникативная актуальность обозначаемого понятия. При этом особую роль играет отсутствие соответствующего понятия в когнитивной базе языка-рецептора; отсутствие более точного наименования (или его «проигрыш» в конкуренции с заимствованием); обеспечение стилистического (эмфатического) эффекта; выражение эмотивных коннотаций, которыми не обладает эквивалентная единица в языке-рецепторе.
Л 32	ОСОБЕННОСТИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО МОЛОДЕЖНОГО ЖАРГОНА (КОНЕЦ XX – НАЧАЛО XXI ВВ.) Жаргонизация русской речи составляет отличительную черту современного языкового развития. Жаргонные слова активно используются в средствах массовой информации (в газетных и журнальных статьях, в речи дикторов радио, ведущих ТВ-программ), в современной художественной литературе, в публичных выступлениях и в непринужденной бытовой речи.
Л 33	СОВРЕМЕННОЕ РУССКОЕ АРГО, СЕМАНТИЧЕСКИЕ И ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ. Русское аргю много десятилетий оказывает существенное воздействие на литературный язык. Арготизмы проникают как в публичную речь, так и в повседневную речь россиян, не имеющих отношения к криминальному миру. Поскольку данный социальный диалект постоянно заимствует лексемы из языкового стандарта, в его вокабуляре можно найти семантически трансформированные лексические единицы, имеющие особенности словоизменения, а также особую группу слов, называемую термином «квазисинонимы», также демонстрирующую особенности в формообразовании. Цель: охарактеризовать результаты семантической и грамматической трансформации имен собственных в русском аргю.
Л 34	ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ. ТАТУТИРОВКИ, АББРЕВИАТУРЫ Русское аргю много десятилетий оказывает существенное воздействие на литературный язык. Арготизмы проникают как в публичную речь, так и в повседневную речь россиян, не имеющих отношения к криминальному миру. Поскольку данный социальный диалект постоянно заимствует лексемы из языкового стандарта, в его вокабуляре можно найти семантически трансформированные лексические единицы, имеющие особенности словоизменения, а также особую группу слов, называемую термином «квазисинонимы», также демонстрирующую особенности в формообразовании. Цель: охарактеризовать результаты семантической и грамматической трансформации имен собственных в русском аргю.
Л 35	О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ КОМПЬЮТЕРНОГО СЛЕНГА В данной теме рассматриваются специфические особенности русского компьютерного сленга. Во-первых, компьютерный сленг представляет собой некоторое единство профессионализмов, жаргонизмов, сленгизмов и вульгаризмов. Во-вторых, основной функцией при образовании слов компьютерного сленга является экспрессивная функция. И, в-третьих, русский компьютерный сленг образован на базе английского языка, поскольку зачастую в России просто не существует лексических единиц для обозначения тех или иных реалий компьютерных технологий.

История русского литературного языка	
Л 36	История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина Предмет и задачи курса. Понятие о литературном языке. Устная и письменная формы литературного языка. Литературный язык и диалект. Периодизация истории русского литературного языка. Лексикографические традиции. Закономерности образования и развития литературных языков.
Л 37	Вопрос о происхождении письменности на Руси и проблемы происхождения русского литературного языка Письменно-деловой язык и его государственно-юридическая и общественно-политическая терминология. Русская основа литературного языка древней Руси. Роль старославянского языка.
Л 38	Литературно-письменный язык древнерусской народности Проблема происхождения литературного языка Древней Руси. Свообразие культурно-языковой ситуации Древней Руси в X-XI вв. Первое южнославянское влияние. Наличие двух литературных языков - церковнославянского и древнерусского или двух типов литературного языка - книжно-славянского и народно-литературного. Типы письменных памятников: церковно-книжные тексты, оригинальные произведения светской литературы, деловая и юридическая письменность, бытовая письменность (берестяные грамоты и надписи).
Л 39	Образование и рост централизованного Русского государства Развитие языка великорусской народности, роль государственности в развитии общенародного языка. Деловой язык. Московские грамоты как источник для изучения истории делового языка XIV-XVI вв. Явления, связанные со «вторым южнославянским влиянием». Историческое формирование русской нации. Становление Московского государства. Начало формирования русского национального языка.
Л 40	Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (середина XVII в. - первая половина XVIII в.) Диалектная основа русского национального языка. Роль делового письменного языка в процессе образования литературного языка русской нации. Взаимоотношения украинского и русского национальных языков в истории русского литературного языка. Переплетение книжных и разговорных элементов как специфическая черта произведений второй половины 17 века (бытовая повесть, сатира, сочинения протопопа Аввакума).
Л 41	Значение петровской эпохи для развития литературного языка на национальной основе Реформа графики как разрыв с церковными традициями в литературном языке. Обогащение словарного состава средствами словообразования. Проникновение в русский язык иноязычной лексики. Роль старокнижной традиции и письменного делового языка в образовании лексических норм литературного языка. Словарь петровской эпохи.

Л 42	Роль Ломоносова М.В. в формировании русского литературного языка. Теория «трёх штилей» М.В. Ломоносов – создатель первой русской грамматики. Состав норм высокого, среднего и нижнего стилей. Образование русской научной терминологии и роль в этом Ломоносова и его учеников.
Л 43	Карамзинский период развития русского литературного языка Активный процесс европеизации русского литературного языка конца 18 в. Принципы преобразования литературного языка. Сближение письменной речи с разговорной – главный принцип реформ Карамзина. Отношение Карамзина к церковнославянизмам и архаизмам. Новые слова. Новый слог русской литературы. А.С. Шишков и его критика «нового слога». Преобразования в синтаксисе художественного повествования. Отношение Карамзина к бытовому просторечию.
Л 44	Литературный язык второй половины XVIII в. и первой половины XIX в.) Ограниченность теории «трех штилей» и формы ее преодоления в творчестве Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, А.Н. Радищева и др. Разнотилевые языковые элементы в пределах одного текста и поэтика классицизма. Функции славянизмов. Отношение к разговорным, просторечным языковым особенностям и заимствованиям. Галлицизмы. Типы галлицизмов. Положительная и отрицательная роль галлицизмов. Салонный жаргон.
Л 45	А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка Понимание А.С. Пушкиным народности русского литературного языка. Отношение А.С. Пушкина к старославянизмам, иностранным словам и их месту в языке художественного произведения. А.С. Пушкин об иностранных словах и о русском просторечии в составе литературного языка. Реформа А.С. Пушкина в области грамматического строя и стилиевой системы русского прозаического языка.
Л 46	М.Ю. Лермонтов как продолжатель пушкинских языковых традиций, обогативший русский язык новыми выразительными средствами Стилевые черты в произведениях М.Ю. Лермонтова, заимствованные у А.С. Пушкина и в устном народном творчестве. Индивидуальные черты в языке и стиле произведений Лермонтова. Проза Лермонтова. Значение Лермонтова в истории русского литературного языка.
Л 47	Русский литературный язык в XX в. Изменения в словарном составе. Орфографическая реформа 1917-1918 гг., ее значение. Изменение орфоэпических норм в результате расширения сферы функционирования литературного языка и распространения грамотности. Изменения в грамматическом строе (морфологии и синтаксисе). Русский литературный язык в 90-е годы. Функции русского литературного языка в современную эпоху.

III. Рекомендации по проведению практических занятий: практические (П) Для практических занятий рекомендуются следующие темы:	
Введение в славянскую филологию	
П 1	Современные славянские языки
П 2	Быт и обычаи древних славян
П 3	Происхождение праславянских гласных
П 4	Происхождение праславянских согласных
П 5	Закон открытого слога и его следствия
П 6	Закон слогового сингармонизма и его следствия
П 7	Звуковое и числовое значение букв кириллицы
П 8	Следствия процесса падения редуцированных
П 9	Типы склонения существительных в старославянском языке
П 10	Разряды местоимений в старославянском языке
П 11	Именные и местоименные формы прилагательных в старославянском языке
П 12	Простые прошедшие времена глагола в старославянском языке
П 13	Сложные прошедшие времена глагола в старославянском языке
П 14	Наклонения глагола в старославянском языке
П 15	Служебные части речи старославянского языка
П 16	Синтаксическая структура старославянского языка
П 17	Типы предложений в старославянском языке
Историческая грамматика	
П 18	Историческая грамматика русского языка как учебная и научная дисциплина.
П 19	Фонетика. Звуковой строй восточнославянских диалектов
П 20	Система гласных звуков древнерусского языка
П 21	Система согласных звуков древнерусского языка.
П 22	Падение редуцированных гласных в древнерусском языке.
П 23	Фонетические изменения в системе гласных и согласных звуков старорусского языка.
П 24	Грамматические категории и типы склонения имен существительных в древнерусском языке.
П 25	История форм имени прилагательного. История местоимений.

П 26	Формирование имени числительного как части речи. Глагол. Грамматические категории глаголов.
П 27	История настоящего и будущего времени
П 28	История прошедшего времени глагола
П 29	История именных форм глагола
П 30	Синтаксис. Простое предложение. Его виды.
П 31	Развитие типов простого предложения.
П 32	Синтаксис сложного предложения.
Русский язык на современном этапе	
П 33	Пути развития словарного состава русского языка.
П 34	Понятие «современный русский язык».
П 35	Статус и функции современного русского языка.
П 36	Изменения в лексике конца XX - начала XXI века.
П 37	Изменения во фразеологии конца XX - начала XXI века.
П 38	Понятие «неологизм» и его виды.
П 39	Лексические неологизмы.
П 40	Семантические неологизмы.
П 41	Индивидуально – авторские неологизмы.
П 42	Фразеологические неологизмы.
П 43	Способы образования фразеологических неологизмов.
П 44	Новые и новейшие заимствования в современном русском языке.
П 45	Тюркские заимствования в художественной русскоязычной литературе XXI столетия.
П 46	Особенности лексики и фразеологии современного молодежного жаргона (конец XX – начало XXI вв.).
П 47	Современное русское арг.
П 48	Аббревиатуры.
П 49	О некоторых особенностях компьютерного сленга.

История русского литературного языка	
П 50	История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина.
П 51	Вопрос о происхождении письменности на Руси и проблемы происхождения русского литературного языка.
П 52	Литературно-письменный язык древнерусской народности.
П 53	Литературно-письменный язык древнерусской народности.
П 54	Образование и рост централизованного Русского государства.
П 55	Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (середина XVII в. - первая половина XVIII в.).
П 56	Значение петровской эпохи для развития литературного языка на национальной основе.
П 57	Роль Ломоносова М.В. в формировании русского литературного языка. Теория «трёх штилей».
П 58	Карамзинский период развития русского литературного языка.
П 59	Литературный язык второй половины XVIII в. и первой половины XIX в.).
П 60	А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка.
П 61	М.Ю. Лермонтов как продолжатель пушкинских языковых традиций, обогативший русский язык новыми выразительными средствами.
П 62	Русский литературный язык в XX в.
П 63	Русский литературный язык в XX - XXI в.

IV. Самостоятельная работа. Рекомендации по проведению самостоятельных работ.

№	Темы самостоятельных работ
Введение в славянскую филологию	
1.	Славянское язычество.
2.	Современные восточнославянские языки
3.	Племенные союзы славян и их соседи.
4.	Начало славянской письменности. Была ли письменность у славян до 863 года?
5.	Славянские народы и славянские языки

6.	Новгородские грамоты на бересте
7.	Сведения о древних славянах по историческим источникам
8.	Культура письма и оформление рукописей
9.	Как писали в древней Руси. Материалы и орудия письма у славян
10.	Склонение прилагательных в старославянском языке
11.	Берестяные грамоты как свидетельства развития письменности у славян
12.	Как создавались книги на Руси
13.	Первопечатник – Иван Федоров. История русского букваря
14.	Местоимение в старославянском языке
15.	О чём «говорят» берестяные грамоты
16.	Древние славянские азбуки: глаголица и кириллица
17.	Докирилловское письмо у славян. Руническое письмо. Черты и резы
18.	Части речи в старославянском языке
19.	Жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия
20.	Грамматические категории имен существительных в старославянском языке
21.	Жизнь и быт древних славян. Названия одежды у древних славян
22.	Соседи древних славян
23.	Древний славянский календарь
24.	Спряжение глаголов в старославянском языке
25.	Современные южнославянские языки
26.	История развития западнославянских языков
Историческая грамматика	
27.	Историческая грамматика русского языка как учебная и научная дисциплина. Проблема периодизации истории русского языка
28.	Общеславянские фонетические процессы
29.	Фонетические изменения в истории древнерусского языка
30.	История категорий и форм имени существительного
31.	История форм имени прилагательного
32.	История местоимений и числительных
33.	История глагольных форм
34.	Виды простого предложения и их развитие. Сложное предложение
35.	Синтаксис. Развитие типов простого предложения
36.	Литературный язык древнерусской народности
37.	Литературный язык русской (великорусской) народности (XIV-XVII вв.)
38.	Развитие литературного языка в период русской нации (II половина XVII-нач.XIX вв.)
39.	Современный русский литературный язык

40.	Русский литературный язык в XX в.
41.	Подготовить доклад с презентацией о произведении древнерусской литературы
42.	Подготовить доклад с презентацией о произведении древнерусской литературы
Русский язык на современном этапе	
43.	Неологизмы в сфере моды
44.	Неологизмы в сфере косметологии
45.	Спортивная неология
46.	Политические неологизмы
47.	Неологизмы в сфере кулинарии
48.	Неологизмы в сфере IT-технологий
49.	Роль и статус русского языка в Узбекистане
50.	Роль и статус русского языка в Таджикистане
51.	Роль и статус русского языка в Казахстане
52.	Роль и статус русского языка в Киргизии
53.	Роль и статус русского языка в Украине
54.	Роль и статус русского языка в Польше
55.	Роль и статус русского языка в Эстонии
56.	Роль и статус русского языка в Латвии
57.	Роль и статус русского языка в Литве
58.	Роль и статус русского языка в Армении
59.	Роль и статус русского языка в Азербайджане
60.	Роль и статус русского языка в Туркменинии
61.	Роль и статус русского языка в Болгарии
62.	Роль и статус русского языка в Сербии
63.	Роль русского языка на международной арене
64.	Фразеология в СМИ
65.	Новые фразеологические единицы в сфере политики
66.	Новые фразеологические единицы в сфере медицины
67.	Covid-терминология
68.	Пути пополнения лексики русского языка в 21 веке
69.	Занимательная лексика 21 века
70.	Арготическая лексика 21 века
71.	Молодежный жаргон в 21 веке
72.	Сленг – это хорошо или плохо?
73.	Новые русские имена в 21 веке
История русского литературного языка	
74.	Литературный язык и его стили
75.	Периодизация истории русского литературного языка
76.	Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка
77.	Деловой язык Древней Руси
78.	Московские грамоты как источник изучения истории московского делового языка XIV-XVII вв.

79.	Грамматические разработки старославянского и русского языков в XIV-XVII вв.
80.	Краткая характеристика особенностей развития литературного языка в петровскую эпоху
81.	Роль делового письменного языка в процессе образования литературного языка русской нации
82.	Роль М.В. Ломоносова в создании научно-технической терминологии.
83.	Роль А.Н. Радищева в истории русского литературного языка.
84.	Шишковисты и карамзинисты.
85.	Роль поэтов-декабристов в развитии литературного языка.
86.	А.С. Пушкин об иностранных словах и о русском просторечии в составе литературного языка
87.	Стилевые черты в произведениях Лермонтова, заимствованные у Пушкина и в устном народном творчестве.
88.	Современные концепции происхождения древнерусского литературного языка
89.	Литературный язык и его стили.

Самостоятельная работа с использованием справочной литературы позволяет формировать у студентов лингвистическое мировоззрение, способность самостоятельного осмысления языковых фактов.

В процессе выполнения самостоятельной работы вырабатываются практические умения и навыки лингвистического анализа единиц всех уровней языка, умения пользоваться научной лингвистической, методической и лексикографической литературой.

3.	V. Требования к знаниям, умениям и навыкам Бакалавр должен: <i>иметь представление:</i> - о звуковой системе, лексическом составе и грамматическом строе изучаемого языка; его стилистических особенностях; - об исторических корнях и основных этапах формирования и развития русского языка, о его диалектном членении; - о главных внутриязыковых и экстралингвистических факторах функционирования и развития языка; <i>знать и уметь использовать:</i> - русский язык во всем его стилистическом многообразии (устная и письменная речь, официально-деловые и публицистические жанры, научная и художественная речь); - общую характеристику современного состояния языка (особенности графики, орфографии, пунктуации, лексико – грамматические разряды, способы словообразования, синтаксис словосочетаний, простых и сложных предложений); - основные периоды исторического развития и их отражение в фактах современного русского языка, специфику диалектной речи; - лингвокультурологические особенности интерпретации текстов художественных произведений; <i>иметь навыки:</i>
----	--

	- лингвистического анализа на фонетико-фонологическом, морфемном, словообразовательном, грамматическом и лексическом уровнях; - использования синхронных и диахронических методов лингвистического исследования; - исторического комментирования лингвистических фактов предшествующих эпох и современного языка
4.	Концептуальные подходы к проектированию технологий обучения по учебному курсу «История русского языка» Личностно ориентированное обучение. Предусматривает полноценное развитие всех участников образовательного процесса и направлен не на определенную обучающуюся личность, а, прежде всего, на учет целей обучения, связанного с будущей профессиональной деятельностью. Системный подход. Технология обучения должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью. Деятельностный подход. Обуславливает ориентацию обучения на формирование процессуальных качеств личности, активизацию и интенсификацию деятельности обучающегося, развертывание в учебном процессе всех его способностей и возможностей, пытливости и инициативы. Диалогический подход. Определяет необходимость создания психологического единства и взаимодействия субъектов-участников образовательного процесса, благодаря которому усиливается творческий процесс самоактуализации и самопрезентации личности. Организация обучения в сотрудничестве. Предполагает необходимость делать акцент на реализацию демократизма, равенства, партнерства в субъектных отношениях обучающего и обучающегося, совместную выработку цели, содержания деятельности и оценку достигнутых результатов. Проблемное обучение. Это один из способов активного взаимодействия с обучающимися на основе проблемного представления содержания обучения, в ходе которого обеспечивается самостоятельная творческо-познавательная деятельность по выявлению объективных противоречий научного знания и способов их разрешения, формирование и развитие диалектического мышления, творческое применение их в практической деятельности. Применение новейших средств и способов предоставления информации – внедрение в процесс обучения новых компьютерных и информационных технологий. Методы и техника обучения: дискуссия, кейс-стади, проблемный метод, обучающая игра, «Мозговой штурм», Инсерт, «Учимся вместе», Пинборд, лекция (с приглашением эксперта, конференция, вводная, тематическая, визуализация, с разбором конкретной ситуации, заключительная); Формы организации обучения: фронтальная, коллективная и групповая, основанные на диалоге и полилоге, общении, сотрудничестве и взаимном обучении; Средства обучения: наряду с традиционными средствами обучения (учебник, текст лекций, опорный конспект, кодоскоп, графические организаторы) – компьютерные и информационные технологии; Способы коммуникации: непосредственное взаимодействие со студентами на основе оперативной обратной связи;

	• Способы и средства (информации) обратной связи: наблюдение, бланк-опрос, диагностика обучения на основе анализа результатов текущего, промежуточного и заключительного контроля; • Способы и средства управления: планирование учебных занятий в виде технологических карт, определяющих этапы учебного занятия, совместные действия обучающего и обучающихся по достижению поставленной цели, контроль (текущий, промежуточный и итоговый) не только аудиторной работы, но и самостоятельной, внеаудиторной работы; • Мониторинг и оценка: планомерное отслеживание результатов обучения как в процессе учебного занятия (оценка выполнения учебных заданий и тестов, рейтинговая оценка учебной деятельности обучающегося на каждом учебном занятии), так и на протяжении всего курса (оценка текущих, промежуточных и заключительных результатов на основе рейтинговой оценки каждого обучающегося).
5.	VII. Требования для сдачи кредита: Полное освоение теоретического и практического материала курса, умение правильно анализировать информацию, самостоятельное наблюдение за изучаемыми процессами и выполнение заданий по текущему, промежуточному контролю, сдача итогового контроля.

VIII. Информационное обеспечение курса

Список учебников и учебных пособий

Основной

Основная литература:

1. Супрун А. Е., Калюта А.М. Введение в славянскую филологию. –М., 1989
2. Войлова К.В. Старославянский язык. –М.: Дрофа, 2003
3. Введение в славянскую филологию [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Д. Дуличенко. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014.
4. Кондрашов Н. А. Славянские языки.-М.,1986
5. Введение в славянскую филологию : пособие / Н. А. Волотовская [и др.] ; под ред. А. А. Кожинной. – Минск : БГУ, 2019.

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. -КомКнига. 2009 (1965). - 514 с.
2. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. – М.2020 (1980)
3. Горшкова К.В. Историческая грамматика русского языка. -М.,1994 (1981)
4. Новикова. Н.В. Историческая морфология русского языка.-Тамбов 2009 г. 62 с.
5. Яснаянская Р.А. Историческая грамматика русского языка. Учебное пособие.-Самарканд, Изд-во СамГУ, 2021.-276 с.

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. - Москва: Логос, 2002. - 528 с.
2. Ганиев Ж.В. Современный русский язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие. – М.: Флинта, 2012.
3. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2003

4. Гришина О.А. Актуальные проблемы современного русского языка: лексикология, фразеология. Учебно-методическое пособие для студентов-бакалавров / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева – Красноярск, 2011.
5. Казакова О.П. Современный русский литературный язык (фонетика). – Т. – 2012.
6. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи. – Томск, 2013.
7. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1983
8. Коростова С.В., Марченко Л.В., Шейко Е.В. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. – Ростов-на-Дону, 2008.
9. Кузьмина Н.А. Современный русский язык. Лексикология : теория, тренинг, контроль: учеб. пособие / Н.А. Кузьмина. – 2-е изд., испр. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2010.
10. Малышева Е.Г., Роголева О.С. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия: учебное пособие – Омск, 2012.
11. Маслов В.Г. Культура русской речи. – М.: Флинта, 2010.
12. Маслов В.Г. Культура русской речи. – М.: Флинта, 2010.
13. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1999
14. Русская грамматика: в 2-х т. Под ред. Н.Ю.Шведовой. - М., 1980.
15. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. – М.: Русское слово, 2005.

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. -КомКнига. 2009. - 514 с.
2. Мочалова Т.Н. Русская диалектология. - Издательство Мордовского университета (Саранск), 2009.
3. Винокур Г.О. История русского литературного языка. – М.: Книжный дом «Либроком». 2010. - 184 с.
4. Камчатнов Л.М. Хрестоматия по истории русского литературного языка. - Москва, 2009. - 819 с.
5. Рождественская Т. История русского литературного языка эпохи средневековья (Лекции). – СПб: Филологический факультет, 2012

Дополнительная литература

1. Бернштейн С. Б. Константин – философ и Мефодий. М.,1984
2. Истрин В. А. 110 лет славянской азбуки. М., 1979
3. Карамзин Н. М. История государства Российского-М, 1990
4. Седов А.Л. Древние славяне в X-XV вв.Л.,1978
5. Цибенко Е. З. Комлев Н.Г.,Аникин В. П. XIIМеждународный съезд славистов в Кракове//Вест.Моск.ун-та.Серия 9, 3 6, 1998

1. Винокур Г.О. История русского литературного языка. – М.: Книжный дом «Либроком». 2010. - 184 с.
2. Мочалова Т.Н. Русская диалектология. - Издательство Мордовского университета (Саранск), 2009.
3. Иванов В.В.Историческая фонология русского языка.-Москва,1968.-358 с.
4. Иванов В.В.Сумникова Г.А., Панкратова Н.П. Хрестоматия по истории русского языка. – М., 1990.
5. Кузнецов П.С. Очерки исторической морфологии русского языка. –М.,1959.
6. Очерки исторической морфологии русского языка. Имена. –М. Изд.МГУ, 1990.
7. Камчатнов Л.М. Хрестоматия по истории русского литературного языка. - Москва, 2009. - 819 с.

1. Петрищева Е.Ф. Стилистическая окрашенная лексика русского языка. – М., 1984
2. Бабенко Л.Г. Лексикология русского языка: учебник. – Екатеринбург – 2008
3. Большой толковый словарь русского языка. – Под ред. С.А.Кузнецова.- С.Петербург, 2002.
4. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М.: Агар, 2000.
5. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004. – 220 с.
6. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове).- М., 1972.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. -М.: Просвещение, 1994.
8. Граудина Л.К. и др. Грамматическая правильность русской речи. М., 1976.
9. Дубичинский В.В. Лексикография русского языка: учебное пособие. – М.: Флинта, Наука, 2008.
10. Забурдяева В.И. Современный русский язык. Лекции по синтаксису сложного предложения. - Т.: Университет, 1999.
11. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. - М.: Просвещение, 1973.
12. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М., 1987
13. Кац Л.В. Курс лекций по лексикологии современного русского литературного языка. Ч. 1, 2. - Ташкент, 2002.
14. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – М., 2000
15. Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева. - М.: Норма, 2000.
16. Кустова Г.И., Мишина К.И., Федосеев В.А. Синтаксис современного русского языка: Учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов. - М.: ИЦ Академия, 2005.
17. Лингвистический энциклопедический словарь. Под ред.Ярцевой В.Н. – М., 1990.
18. Мучник Б. С. Культура письменной речи. - М., 1996.
19. Немченко В.Н. Основные понятия словообразования в терминах. Краткий словарь-справочник. – Красноярск: КГУ, 1985.

1. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII - XIX вв. - М., 1982.
2. Вяничева Т.В. История русского литературного языка: Учебно-методический комплекс: Курс лекций: Учебник для студентов филологического факультета. - Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2007.
3. Иванов В.В. Сумникова Г.А., Панкратова Н.П. Хрестоматия по истории русского языка. - М., 1990.
4. Ковалевская Г.Г. История русского литературного языка. - М., 1992.
5. Кожин А.Н. История русского литературного языка: Хрестоматия. - М., 1989.
6. Леденёва В.В., Маркелова Т.В. История русского литературного языка и язык художественной литературы. - М. 2012.-336 с.
7. Мирочник Е.Ш., Шереметьева А.Г. История русского литературного языка (XI-XVII вв.). - Г. 2005.

Электронные образовательные ресурсы

<http://www.auditorium.ru>
<http://www.gramota.ru>
www.slovaki.ru
www.rusyaz.ru
www.philology.ru

- | | |
|----|---|
| 7. | Учебная программа утверждена на заседании Ученого совета университета (Протокол № ____ от « ____ » _____ 2024 года) |
| 8. | Составители: старший преподаватель кафедры русского и общего языкознания СамГУ Дубровская К.А.
Преподаватель кафедры русского и общего языкознания СамГУ Липатова Е.В. и Тиллаева М.Ю. |
| 9. | Рецензенты:
Умурова Г.Х. – профессор кафедры русского языка САМГИИЯ.
Абдуллаева Р.Х. – доцент кафедры русского и общего языкознания филологического факультета СамГУ. |

На основании приказа № 301 Университета от 16 августа 2024 г. рабочая группа, ответственная за разработку научных программ и самостоятельных заданий:

Председатель

доц. Исакова Н.А.

Завкафедрой:

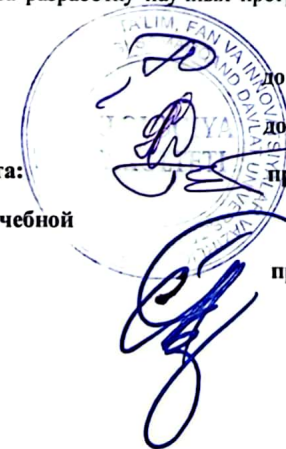
доц. Абдуллаева Р.Х.

Дейсан факультета:

проф. Элтазаров Ж.Д.

1.1 проректор по учебной

проф. Солеев А.С.



РЕЦЕНЗИЯ
на учебную программу по дисциплине
«История русского языка»
для студентов филологического факультета направления
60230100 – Филология и обучение языкам

Данная учебная программа содержит все необходимые разделы истории русского языка: паспорт программы, цель курса, содержание дисциплины, теоретическую часть, рекомендации к практическим занятиям, требования к выполнению самостоятельной работы, список учебников и учебных пособий, требования к знаниям, умениям и навыкам, информационно-методическое обеспечение курса, требования для сдачи кредита.

Учебная программа составлена в соответствии с общими требованиями. Дисциплина «История русского языка» (Введение в славянскую филологию, Историческая грамматика русского языка, Русский язык на современном этапе) входит в обязательную часть рабочего учебного плана.

Дисциплина «История русского языка» представляет общепрофессиональный курс. Она включает следующие разделы: фонетика, лексикология, словообразование, морфология и синтаксис, историческая морфология.

Учебная программа содержит названия лекционных и практических тем, рассчитанных на каждое занятие. Предусмотрены разнообразные формы организации самостоятельной работы, способствующие лучшему усвоению и закреплению материала. Самостоятельная работа состоит из заданий, каждое из которых оценивается баллами.

Курс предусматривает итоговый контроль в виде экзамена.

Учебная программа обеспечивает усвоение основных тем курса, в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников по данной специальности.

Заключение:

Учебная программа по дисциплине «История русского языка» структурирована, составлена логично, соответствует требованиям, предъявляемым к программно-методическому обеспечению и может быть рекомендована к практическому применению.

Рецензент д.ф.и., профессор, заведующая
Кафедрой русского языка
и литературы СамГИИЯ



Умророва Г.Х.

Рецензия
на учебную программу по дисциплине «История русского языка»
60230100 – Филология и обучение языкам

Учебная программа по дисциплине «История русского языка», (Введение в славянскую филологию, Историческая грамматика русского языка, Русский язык на современном этапе) составленная преп. Тилляевой М.Ю. и преп. Липатовой Е.В. имеет логичную последовательность и содержит следующие компоненты: общие сведения о дисциплине, цель курса, содержание дисциплины, включающей тематику лекционного и практического курсов, тематику самостоятельной работы и задания к ним, список использованной литературы.

Цель курса изложена в доступной и простой форме. В компоненте «Содержание дисциплины» последовательность тем (лекционного и практического курсов), предлагаемых к изучению, направлено на качественное усвоение материала. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы направлены на закрепление умения поиска, накопления и обработки информации по курсу. Список литературы включает блок основной, дополнительной литературы и интернет-источников.

Представленная учебная программа по дисциплине «История русского языка» (Введение в славянскую филологию, Историческая грамматика русского языка, Русский язык на современном этапе) содержательна, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных и творческих способностей студента.

В целом, можно считать данную учебную программу состоявшейся, так как способствует качественному овладению обучающимися общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующим основным требованиям, предъявляемым к программам подобного рода, и может использоваться на занятиях по дисциплине «Историческая грамматика русского языка» по направлению 60230100–Филология и обучение языкам.

Рецензент доцент кафедры
русского и общего языкознания
СамГУ имени Шарофа Рашидова



Абдуллаева Р.Х.